

ロボットフィールドを核にした利用拡大の可能性

株式会社福島ガイナックス

代表取締役 浅尾芳宣

本日のトピック

福島ガイナックスの概要

活動紹介

アニメと地域活性例

ちょっと考えてみた

福島ガイナックス概要

平成26年11月4日設立／平成27年4月1日オープン
福島県三春町に廃校となった「桜中学校」校舎を利用してアニメを中心とした
コンテンツ系ミュージアムとアニメーション制作スタジオを設立。
現在、アニメスタッフ5名・企画制作スタッフ6名・運営スタッフ5名

スタジオ

- 作画作業 — 手書きによるアニメーション原画・動画の制作
- 仕上げ作業 — コンピュータによる着彩
- 制作管理 — スケジュール、制作工程の管理・運営

ミュージアム

- 常設展管理運営 — アニメ制作現場の過程を体感できる職業体験的展示
- 企画展管理運営 — 年に4～6回、話題性とのコラボなど特別展を開催
- ワークショップ — 館内外での講座・ワークショップの企画・運営
- グッズ開発 — オリジナルグッズ・キャラクターの開発
- イベント運営 — 自治体などと協力したイベントの企画運営

空想とアートミュージアム 福島さくら遊学舎

館内のごあんない

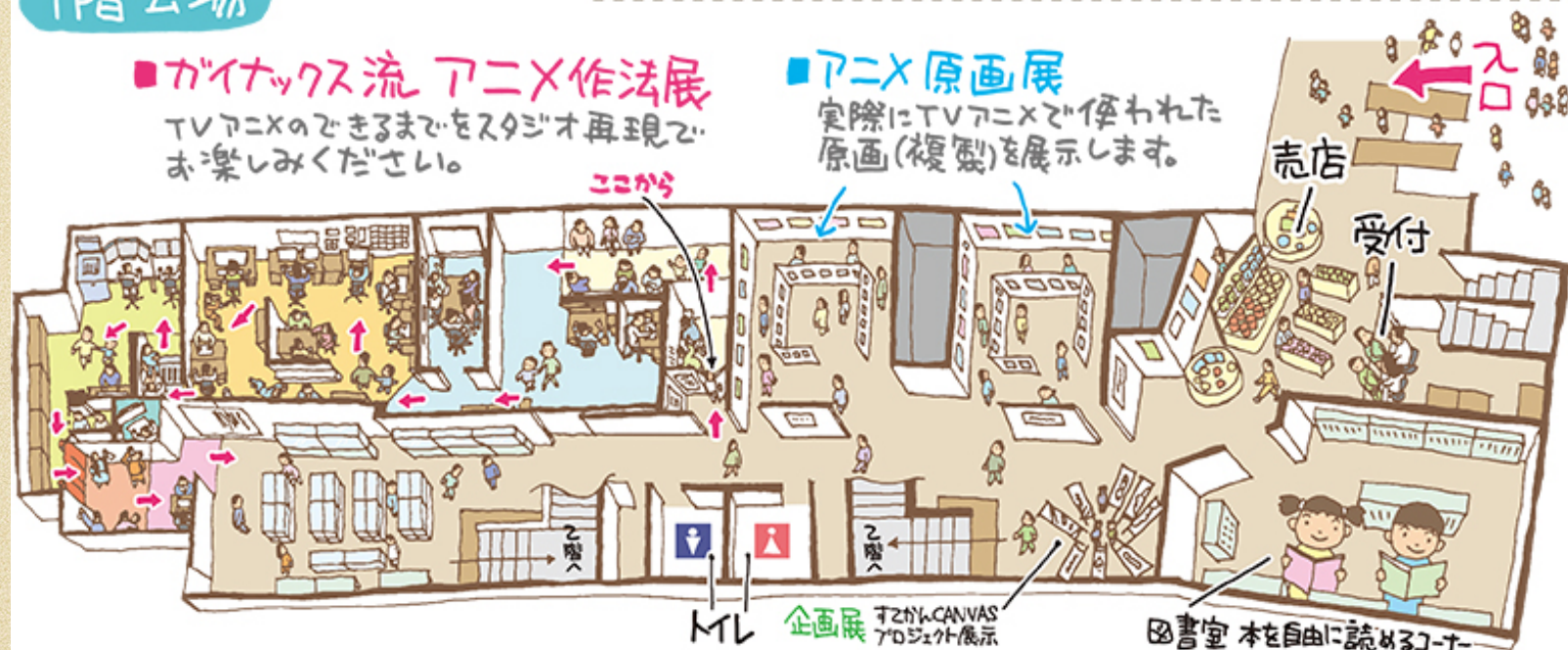
1階会場

■ガイナックス流 アニメ作法展

TVアニメのどきどきまでスタジオ再現でお楽しみください。

■アニメ原画展

実際にTVアニメで使われた原画(複製)を展示します。



2階会場

企画展
すてかんCANVAS
プロジェクト展示

企画展
すてかんCANVAS
プロジェクト展示
・絵と看板を利用した
メッセージやイラストを展示

寿司屋 透明回廊
大阪芸術大学展示スペース



福島ガイナックスの目的

地方スタジオの設立＝新規産業と雇用の創出

ミュージアムの設置＝内外への情報発信＋観光拠点の整備

イベント＝明るい話題を作りを通して復興への協力

観光資源の発掘とコンテンツ化＝新規観光客の獲得



地方からの新しい可能性と復興への寄与



4月1日、「空想とアートのミュージアム 福島さくら遊学舎」がオープンしました。記念すべきオープン時の企画展は「GAINAX 原画展」。ガイナックス作品で使用したアニメ原画（複製）を展示しています。

▶館内では廃材を利用した、『すてかん CANVAS プロジェクト』による、皆様が描いたすてかんの展示もしております。



GWイベント!



5月5日（こどもの日）は、福島さくら遊学舎を無料開放し、「バラバラアニメ教室」など、各種イベントを開催しました。
当日はご家族連れを中心に約500人来館いただきました。



福島ガイナックスに、キャラクターが誕生しました！
その名も「まほらのまなぼーや」。

福島ガイナックスに、公式キャラクターが誕生しました！
まほらの里を舞台に、ドングリ妖精まなぼーやがそこに住む住人達との交流の中で
少しずつ成長をしてゆく物語。
コラボしたい方（個人・団体・企業様）大募集中！

福島ガイナックス活動紹介



まほらのまなぼーやが 「田んぼアート」に！

三春町にある、ファームパークいわえの田んぼに、「まなぼーや」と「GAINAX」の田んぼアートが完成。弊社スタッフも実際に田植え作業をするなど、町の方との交流を深めています。

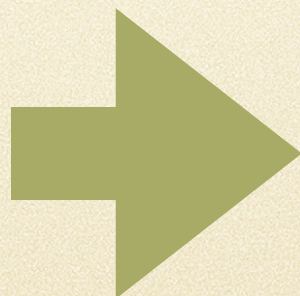




「未来ロボット大賞」最優秀作品、キャラクター化決定！

6月6日(土)・7(日)に行われた「ご当地キャラこども夢フェスタ in しらかわ 2015」にて、福島に未来に役立つロボットのイラストを募集した「未来ロボット大賞」の表彰式が行われました。

その中で、最優秀作品に選ばれました作品を、弊社アニメスタジオでキャラクター化、さらに、アニメーションを制作します！



「未来ロボット大賞」最優秀作品、アニメーションが完成しました！

「ふくしまからチャレンジはじめよう。」未来ロボット大賞応募作品 962点の中から、最優秀作品に選ばれた遠藤萌花さん(福島市・小学4年生)のイラスト「放しや線りサイクルロボット花まき君」が、ついにアニメーションになりました！

この動画は【県公式 YouTube】で公開されており、ポスターは福島県庁をはじめ、県内外の関係機関などに展示されます。ふくしまの未来への思いが込められたアニメーションを、ぜひご覧ください！



福島ガイナックス活動紹介



国際アート＆デザイン専門学校特別授業

8月26日（水）国際アート＆デザイン専門学校の1・2年生へ向けた特別授業を行いました。当日は、ミュージアム福島さくら遊学舎の常設展「アニメ作法展」の展示内で、福島ガイナックススタッフが実作業を行い、アニメ作業の現場をよりリアルに実感して頂きました。また、当ミュージアム館長「武田康廣」より、当会社概要の説明他、「ガイナックスの成り立ち」をテーマにした特別講演を行いました。

福島ガイナックス活動紹介

福島ガイナックス × 小高ワークスベース

in小高
2015

オカエリ夏祭り

とき 八月二十三日(日) ところ 浮舟文化会館
朝十時～夜七時半まで

福島県南相馬市小高区本町二丁目八九番地の一

2015年8月23日(日)に避難指示解除を目標に帰還準備を進めている、小高地区の方々と共に「コスプレ盆踊り」や「コスプレコンテスト」をメインとした「小高オカエリ夏祭り in 小高 2015」を開催致しました。当日は県内の方はもちろんの事、県外からの来場もあり、動員数は約850人となりました。現地の方からは、「楽しかった」「コスプレしてみたいくなった」「若者がたくさんいてうれしい」等とお声も頂き、また、来年に向けての開催準備も始まっております。



福島ガイナックス活動紹介



福島ガイナックス活動紹介

大好き♡東北
復興応援キャンペーン

NHK東北×福島ガイナックスによる
大好き♡東北アニメ

おも

想いのかけら

NHKで
随時放送中!

▶ 詳細

※NHKサイトを離れます



福島ガイナックス活動紹介



きらりなワンダープロジェクト

各地方の**キラリ**と光る潜在的な観光資源を発掘。

アニメを通じ観光拠点を整備し(聖地化)ツーリスト増加を図る。
地方の独自性を活かしたキャンペーン・イベントやグッズ開発など
地域と連携、国内外に対し新たな魅力を発信するプロジェクト。

アジア・中東など
海外への進出！

自治体と取り組む
復興催事や婚活イ
ベント



多業種自治体と取り組
む
まなぼーや教育プログ
ラム

福島ガイナックス活動紹介



福島ガイナックス活動紹介

みはるの
三春の里に引っ越してきたはるみちゃんと
はな ようせい さんにんぐみ お
花の妖精三人組が織りなすハートフルアニメーション
ハルミーゴ



みはるの
ハルミーゴ

三春町の子供たちと福島ガイナックスと一緒に作るPRアニメ

制作:  福島県 三春町 ×  **GAINAX**
FUKUSHIMA

みはるのハルミーゴ

「みはるのハルミーゴ」は三春町公式チャンネルでご覧いただけます。



福島ガイナックス活動紹介



福島、と括られても、ひとりひとりそれぞれに、
立場と思いは様々です。



10人いれば、10通りの、
200万人いれば、200万通りの、今があります。
人がいます。

10本の、短いアニメーションを作りました。

ストーリーはすべて実話に基づき、登場人物にはモデルが存在します。



あなたに似た人、初めて知る人、
もしかすると、あなたと逆の道を選んだ人がいるかも知れません。



互いが互いの違いを尊重し合えることが、
ともに明日を作る一歩であることを、
改めて感じています。

OMNIBUS DOCUMENTARY ANIMATION

みらいへの手紙

この道の途中から

オフィシャルウェブサイトへ
<http://miraitegami.jp/>

みらいへの手紙 この道の途中から

検索

© 福島県

まだ足りないことと、希望。 その両方がある中で。

クリエイティブディレクター 箭内道彦

福島ガイナックス活動紹介



日本一…いや 世界一でっかいみんなの文化祭！(面積)

キャッチコピー：

本気(マジ)だぜフクシマ！！

キャッチコピー通り、
本気(マジ)の福島を見せるのがマジカル福島。

本気になればなんでもできる。

本気になるのは誰でもできる。

これは、みんなで作る福島を本気で遊ぶ文化祭です。

**風評被害を抱える残念な県から
ディズニーワールドのような家族で遊べる県へ**

- ・各市町村の特色を活かした出し物。
- ・各市町村へ周遊できるイベントに！
- ・三世代のファミリー・地元の人参加



次のトピック

「アニメと地域活性」

アニメと地域振興

例：「あの花」「ここさけ」X秩父市

埼玉県・秩父市が主な舞台となっている。
主演声優がロケット花火の打ち上げ口上を務めた13年10月の「龍勢祭」では、
過去最高となる11万1300人を動員した。

1) 街なかの駅や商店街に500枚以上の「あの花街頭フラッグ」を掲出

2) 「七タイイベント」と「聖地巡礼イベント」季節ごとのイベントを展開
各イベントとも、クリアファイルやポストカードなどのオリジナルグッズを1000枚以上用意したがすぐに無くなる。
マップは10万枚以上の配布実績

3) ラッピング列車・バスを運行

アニメと地域振興

“『らき☆すた』放送後3年間で推定22億円の経済効果が認められた”

アニメ「らき☆すた」のモデルとされる鷲宮神社には初詣に47万人が参拝。

地域資源認定企業が限定グッズを開発、商店街で販売。桐を使用したストラップなど物販だけで約1億円の売上。経済効果10億円以上。更なる海外アニメファンの聖地巡礼を期待。

埼玉県久喜市

ふるさと納税制度による寄付金が急増している。2014年度は約763万円だったのに対して、2015年12月の1カ月間だけで1億6000万円を超える申し込みがあった。2015年12月1日に、同町を舞台にした人気アニメ「ガールズ&パンツァー」（ガルパン）のグッズなど230品目を返礼品に加えたところ、申し込みが急増した。

茨城県大洗町

ちょっと考えてみた！

目差せ！ロボットの聖地！？



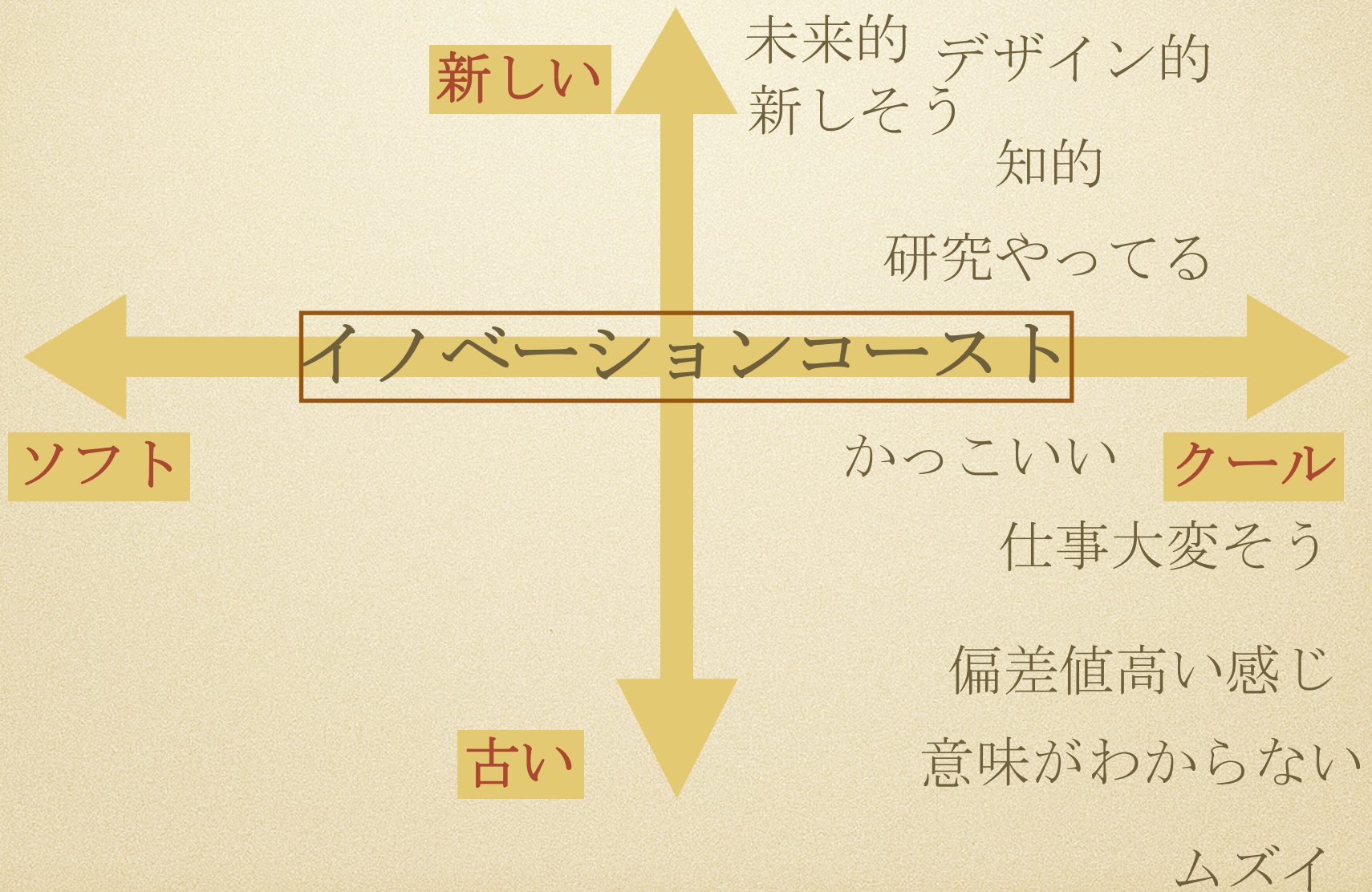
リゾート

イノベーション

コースト構想

世界初 ロボットテーマパーク！

若者50人に聞いてみました！ (10代後半～20代前半)



若者50人に聞いてみました！ (10代後半～20代前半)



- ・ 非日常体験>>特別な場所の演出
- ・ イメージ作り>>共感力のアップ
- ・ ゆる充>>ホスピタリティ強化！

次は、アニメーションを作ります！

イノベーションコーストの
コンテンツフォルダー化

ロボットバディと世界を救え！

レスキューアカデミア

舞台は近未来。

イノベーションコースト内に設立されたレスキューアカデミアは、超困難区域でのレスキュー活動を行うエリート＝レスキュリストを育成する事が目的。

13才で入学した主人公の相馬守人やその仲間たちは、研修生としてコースト内の校舎で学び、テストフィールドや遠隔試験施設での実践訓練に日々明け暮れるが、日本だけでなく世界中から飛び込んで来る緊急事態にアシスタントとして招集され、実践に参加する事もある。

レスキュー活動は、人間とロボット(バディット)がペアとなり行う。それぞれのロボットは得意な救援技を持っており、人間とのチームワークによってその能力を発揮する。

落ちこぼれの主人公・守人がバディット・トラセと信頼関係を築き、レスキュー活動を通して、トップレスキュリストを目指す友情と成長を描くサクセスストーリー。

展開案(一部)

声優や主題歌を担当するアーティストを招いての上映会やイベント

キャラやロボット、ロゴのグッズ化

コースト内にARやVRを設置して案内だけでなくスタンプラリーの開催

夏休み！レスキューアカデミア ワークショップ開講！

レスキューアカデミア大運動会 (50mマッスルスーツ競争、リアル障害物競争)

レスアカ文化祭！浪江ロボ焼きそば、恐怖ロボケ屋敷！

忘れてないか！？モーションキャプチャーを利用したアニメ・ドラマ制作

ゆる充にも・・・

地産地消 福島食材を使った 名物レスアカ定食

アニメにも登場！？流れるロボ風呂

目的と利点:

- ロボット、廃炉、エネルギー、環境産業の認知、理解度アップ
- 未来ビジョンを描きイノベーションコーストの共感力のアップ
 - 聖地化による観光客誘致

ロボットフィールドや遠隔試験設備を舞台として使うことでアニメ聖地化を図り、イノベーションコーストの認知度をアップ。ロボットと人間の新しい信頼関係を描き共感度を上げ、ファンになってもらう。イベント、ワークショップなどを開催しファミリーから若者までの広いターゲットが訪れる観光地を目指す。

ありがとうございました。