

暮らしとタタミ 再発見BOOK

tatami

&



2025年3月
全国い産業連携協議会
〒866-8601
熊本県八代市松江城町1-25農業振興課内
TEL 0965-33-8751

全日本畳事業協同組合
〒110-0005
東京都台東区上野3-4-6 岩上ビル1階
TEL 03-3836-3989

本誌掲載記事・写真・イラストの無断転載、複写を禁じます。

STAFF
art director_Chinatsu Fujimura
model_Ito Ozawa & Nagi
camera_Makoto Ando
make_Miki

supported by_
Tsuneo Ishikawa
Masaaki Ohira
Tokio Hotta
Takayuki Matoba

タタミってどんなイメージですか？

おばあちゃんちや実家にあつて、懐かしく、ほっとする？

そのまま座って、ゴロっと横になって…

「起きて半畳 寝て一畳」と言われたタタミですが

最近、珍しいものになってしまっているかもしれません。

この冊子では、伝統的なタタミから、

最近の暮らしに合わせたタタミのアイデアをご紹介します。

心地よい空間に

イ草畳表+ワラ床の六畳間では、約3リットルの吸湿能力があるといわれており、乾燥してくると水分を放出してくれるので、自然の湿度調整機と言えます。また、タタミは弾力性に優れ、発育期のこどものバランス感覚を養うのに効果的だと言われています。

香りが ストレスを和らげる

畳表の香りは、イ草本来が持っている「干し草の香り」泥染めの時に使う「染土」がブレンドされたものであり、この香りが嗅覚的にも優しいと言われています。イ草の香りは、森林浴のようにリラックス効果や睡眠効率を向上させる効果があるとされています。

繰り返し使えて、 環境に優しい

タタミは伝統的な日本の床材で、数年ごとに畳表を裏返したり、表替え（畳表を新しくする）をすることで、長持ちさせることができます。イ草や藁などの天然素材で作られていますので、使い終わった後も環境にやさしい素材です。

ココロとカラダに良いタタミ。

&Family

タタミと子ども

タタミのクッション性は赤ちゃんがハイハイしたり、子どもが駆け回ったり、素足で過ごせる素材です。

最近の間取りではタタミのお部屋がなかったりするお家もありますが、洋間の一角に「置き畳」を使ってカンタンにタタミコーナーが作れます。畳屋さんに相談すると、好きなサイズ、厚み、素材や縁などいろいろな提案をしてもらえますよ。



厚さが1.5cmの置き畳でフローリングがあっという間にタタミの和み空間が完成!



&Elder

タタミと高齢者

タタミは滑りにくく、クッション性があるので膝への負担も軽く、転んでも怪我をしにくい高齢者に優しい床材です。

フローリングに比べて、タタミは適度に沈むことで滑りにくく、歩きやすい素材です。転んでも衝撃を緩和する高機能畳床はJISA5917(衝撃緩和型畳床)に制定されています。介護保険適用の製品もあるので、畳屋さんに相談してみてください。



フローリングから四畳半のタタミコーナー。フローリングだと二階の音が一階に聞こえることがありますが、タタミを敷くことで足音などの吸音効果も。



おもちゃコーナー

ちょこっとタタミコーナーは子どもの秘密基地に。存分におもちゃを広げて。



廊下

廊下もタタミにすると冷え防止でスリッパいらず





タタミのリフォームアイデア集

お部屋毎にオーダーできるのでピッタリに設置可能です。
ひとつひとつの現場が毎回オリジナル。
こんなことができるかな?と思うものも相談してみて。



& 洋室

フローリングの一角に三畳の
タタミコーナー。ここで洗濯
物を片付けたり、ゴロンと
お昼寝したり。
柄表の模様が光の加減で
浮き出てこだわりの空間に。



↑上の事例は畳の色となじむグリーンの畳縁。
→同じ柄表でも畳縁の色が違くと雰囲気も変わるので、
畳縁選びも楽しんで。



畳替え

経年変化も美しいタタミですが、畳替えするとイグサの香りとともに新築時の状態に。
品質の良い畳はムラなく綺麗な黄色に変わります。



& ほりごたつ

堀りごたつのある和室。
堀りごたつ部分はオリジナル
サイズの変形畳。カラフルな
畳表りで明るい雰囲気に。



畳替え

リフォーム前は通常の八畳間。
市松柄に見えるタタミは半畳
ではなく、一畳のサイズ。畳表
の色を半畳で切り替え遊び心
のある空間に。



タタミのインテリア

タタミの香りに癒されてたり、タタミの感触を楽しみたい、天然素材にこだわっている方におすすめのアイテムをご紹介します。



タタミヨガマット

畳表のヨガマット。
柄や色がいろいろあるので、気分に合わせて使い分けても。フローリングの床にインテリアとして敷いて、タタミならではの足触りを楽しんで。



あぐらタタミ

小さいけれども中身も天然素材でこだわったあぐら椅子。フローリングでちょっと座る時にも座り心地がよくなります。



飾るイ草

直線に伸びるイ草がスタイリッシュなインテリアのアクセントに。イ草の香りも楽しめます。



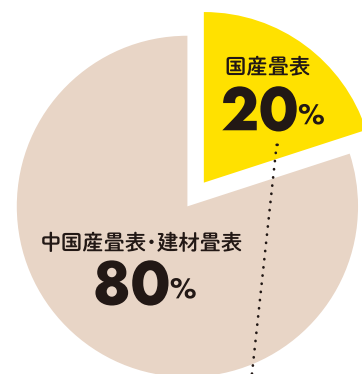
タタミクッション

畳表を使ったクッションは適度な硬さで洋室にも和室にも合うシンプルなアイテム。

イ草ってどこで作ってるの？

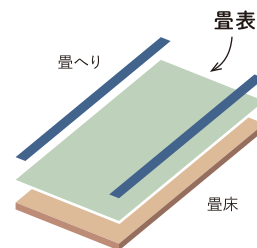
伝統的な床材で和室や茶室、道場などに使われているタタミ。
身近なようでいて、意外と知らないタタミのこと。

畳表のシェア



耐久性もよく、高品質。 国産の畳表はわずか20%

日本国内で使用されている製品の80%が中国産と建材畳表です。
中国産は手頃な価格ですが、品質の面では国産の方が優れています。しなやかな手触り、香り、耐久性、など経年変化した時の色や風合いに違いが現れます。
畳屋さんで国産の畳表をぜひチェックしてみてください。



熊本県は畳表の原材料であるイ草の 95%以上を生産しています

熊本県は日本一の国産イ草の収穫量と畳表の生産量を誇ります。
以前は全国各地で生産されていたイ草も現在では、ほとんどが熊本県で生産されています。熊本県産の畳表は、農薬管理など厳しく管理され、化学染料を使わず人に優しい畳表です。
そんな高品質な熊本県産の畳表ですが、1989年(平成元年)には5,460戸あったイ草農家が2024年(令和6年)には266戸に減少。
日本伝統文化の一つであるタタミを未来に繋げるために、タタミを暮らしに取り入れてみませんか。



「くもと畳表」の見分け方

- このタグが付いている畳表は
- ①熊本県産イ草が原料
 - ②県証糸を使用
 - ③天然染土100%で、着色剤が使用されていない
- ①～③を満たし、熊本県い業協同組合の確認を受けています。

タタミができるまで

タタミはイ草というイネ科の植物からできています。
収穫、泥染、選別、織り、張り付けなど様々な工程を経て作られます。



イ草を刈り取る時に、倒れないよう張ってあった網を外します

寒い冬に植え付けて、
暑い夏に刈り取ります。



イ草の栽培は刈り取りまでに約2年かかります
稲のようにイ草も農産物



泥染め。畳表独特の香りも
染土を使うことで、生まれます



イ草を長さや太さで選別後、
傷や枯れなど丹念なチェックを受け
専用織り機で畳表を織り上げます



畳の職人が畳表を芯材に縫い付けます



イ草からタタミとして
足元を優しく支えます

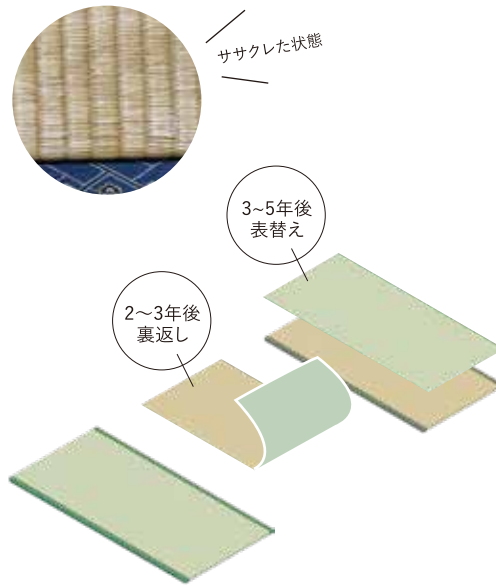
知ってそうで知らないタタミのこと

意外と知らないタタミのことを畳屋さんに聞きました。
お手入れをして快適な空間をお楽しみください。

Q 畳替えのタイミングはいつ？

ササクレなどが取替の目安です。

タタミはリバーシブル。裏返しとは畳表だけをひっくり返すことです。裏面も使えるエコロジーな素材です。品質が良い畳表であれば、裏返して使えます。
表面が痛み、ササクレきたらメンテナンスの目安です。使用頻度によりますが、2〜3年で裏返し、3〜5年程度で表替えするのが目安です。裏返しをしたら、次は表替え(畳表の交換)になります。面倒な家具の移動も、畳屋さんがやってくれますので、最寄りの畳屋さんに相談してください。

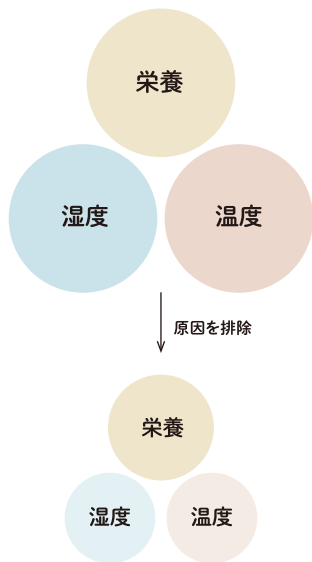


Q タタミに発生する、カビやダニへの対処法は？

室内の換気に気をつけて、
湿気が室内にこもらないようにしましょう。

畳表は天然の草を用いるので水分を吸収するため、室内の湿気が多くなるとカビが生えやすくなります。
カビは3要素(栄養・湿度・温度)で発生します。この要素のうち1つでも排除出来ればカビの抑制につながります。特に1年目の青味のあるうちは、イ草に栄養が多い状態ですので、梅雨の時期から気温の上がる夏にかけて、次の事を心がけると効果的です。

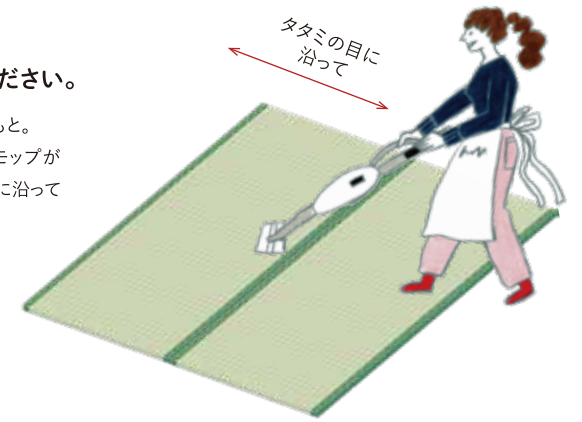
- ・ エアコンで温度や湿度を下げる
- ・ 1日に1回は部屋の換気を心がける(風通しをよくする)
- ・ 部屋の掃除を心がける(カビ菌の栄養となるものを排除)
- ・ 洗濯物の部屋干しは除湿機と併用するなど(湿度を下げる)



Q 日頃のお手入れ方法は？

ぬらしたタオルで拭いたり、
室内用の洗剤を使って拭き取らないでください。

通常のお手入れは乾拭きで。余計な水分は、カビのもと。
お掃除は、掃除機+乾拭きが基本で、市販の不織布モップが便利です。掃除機をかけるときは中か弱でタタミの目に沿ってかけると傷つきにくいです。
お部屋の湿気がタタミに吸収されやすいので、気になる方はエアコンの除湿機能を使うと快適に過ごせます。



Q タタミの色が変化するのはなぜ？

良いタタミほど、年月がたてば
艶のある「あめ色」に変わっていきます。

畳表は天然のイ草で織られていますので、使っていくうちに、だんだんと緑色が薄くなり、徐々に「あめ色」になっていきます。
植物の葉緑素の緑色は、刈り取ってから日光にあたったり、空気に触れるとみるみる退色してしまいます。イ草は『泥染め』の効果によって長持ちします。
どんなタタミでも退色しますが、良いタタミほど、年月がたてば艶のあるあめ色に変わっていきます。

良いタタミは美しい

経年変化が均一で色ムラがなく、綺麗に色が変わっていきます。



優良品
イ草の太さが揃って、色はほぼ一色に近い



下級品
イ草の太さが揃わずでイ草が黒く退色し、ムラになる



選んで楽しいタタミカタログ



いな たたみどこ
稲わら畳床

伝統的な製法。藁は断熱性、吸湿性があるので部屋の湿度を快適に保ってくれます。



だんねつけんざい たたみどこ
断熱建材 畳床

低コストで強度があり、合成素材が使用されているため虫害に強いので管理が容易です。



しょうげきかんわがた たたみどこ
衝撃緩和型 畳床

クッション性のある製品で、転んでも怪我をしにくいです。介護保険適用の製品も。

たたみべり
畳縁

畳の縁はいろんな柄があり、選ぶのに迷うほど。お部屋に馴染む色でもいいし、アクセントで思いっきり遊んでも。お気に入りの柄を見つけて。



がらおもて
柄表

普通の畳表ではなく、気分を変えたい場合には柄表という選択も。柄によって足触りも変化。お気に入りの柄にしてみても。

