

アートと経済社会について考える研究会

第4回 テクノロジー 議事次第

1. 日程・方法

第1回	企業・産業	令和4年6月30日（木）13：30－15：30	対面
第2回	地域・公共	令和4年7月11日（月）15：00－17：00	オンライン
第3回	流通・消費	令和4年7月21日（木）14：00－16：00	オンライン
第4回	テクノロジー	令和4年8月2日（火）14：00－16：00	オンライン

2. テーマ

アートとテクノロジーの可能性

3. 議事次第

- (1) 開会
- (2) 事務局説明
- (3) プレゼンテーション
 - ー真鍋 大度 様 （アーティスト、プログラマ、DJ）
 - 阿部 一直 様 （東京工芸大学 芸術学部 教授、メディアアートキュレータ、プロデューサ）
 - ー施井 泰平 様 （スタートバーン株式会社 代表取締役、株式会社アートビート 代表取締役）
- (4) 自由討議
- (5) 今後について
- (6) 閉会

配布資料

- 資料1 議事次第
- 資料2 委員名簿
- 資料3 事務局資料
- 資料4 プレゼンテーション資料（真鍋様、阿部様）
- 資料5 プレゼンテーション資料（施井様）

以上