



*Music x Global x Technology*

# エンタメ・クリエイティブ産業政策研究会 専門委員会

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント  
The Orchard Japan  
増田雅子



**世界中約50地域に拠点をおいて展開 /連携**

各国ローカルへのアプローチとグローバルなインパクト

アーティスト数: 32万組以上 | レーベル / クライアント数: 25,000以上 | 楽曲数: 1,400



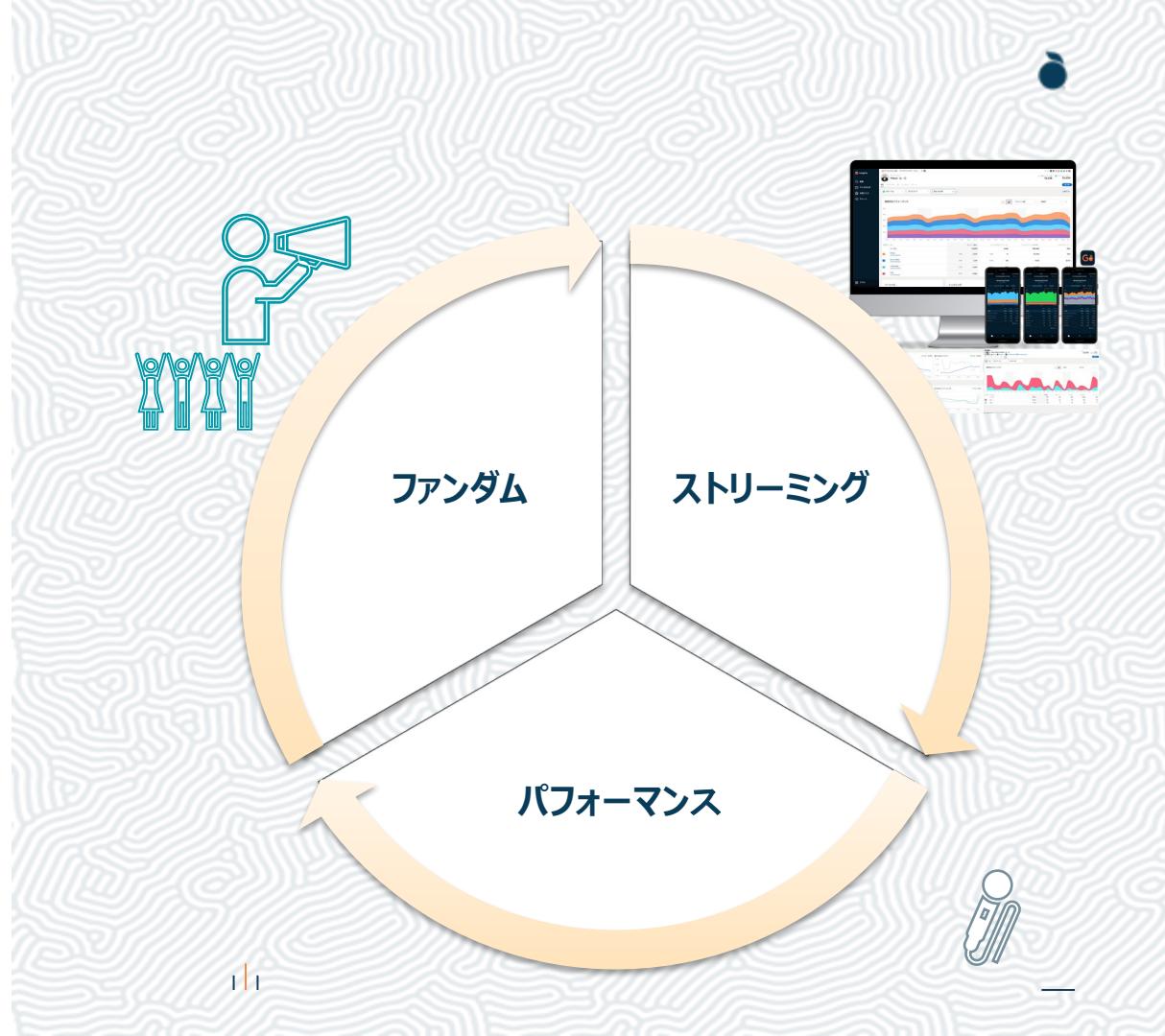
# WHY Showcase??

## ファンダム形成サイクル

- ・グローバル配信
- ・気付けるツールでデータ収集
- ・アクション
- ・ファンダム形成

## IPとしてのライブ

- ・束の力でブランディング
- ・継続力



# 主要国際音楽ショーケース

Jan	Feb	Mar	Apr	May	Jun	Jul	Aug	Sep	Oct	Nov	Dec
Bangkok Music City (TH) 	FIM GDL (MX)	MUSEXP O (US)	Tallinn Music Week (EE)	Departur e (CA)	Prima vera Pro (ES)	Sample Music Festival (US)	★Ani- Com & Games HK (HK)	IFF (Internati onal Festival Forum)	SXSW Sydney (AU)	BICO N (JP)	Music Lane (JP)
ESNS (NL)	ILMC (UK)	SXSW (US) 	c/o pop (DE)	FOCUS Wales (UK)	SXSW Londo n (UK) 	★Hyper Japan (UK)	★Anime NYC (US)	MU:C ON (KR)	WOMEX (EU)	M for Montreal (CA)	
★MAGFest (US)	MIDEM (FR)	★AnimeJ apan (JP)	★Anime Boston (US)	The Great Escap e (UK)	★Anime Expo (US)	★Japan Expo (FR)	Reeperba hn Festival (DE)	★Seoul POPCON (KR)	Waves Vienna (AT)	Most Wanted: Music (MW:M)	★Comic Fiesta (MY)
★Anime Milwauke e (US)	★GDC (US)	★Sakura -Con (US)	★MCM London Comic Con (Spring)	★Nordic Game (SE)	★Games com (DE)	★Games com (DE)	★Tokyo Game Show (JP)	★New York Comic Con (US)	Sound of Belfast Festival (UK)	TIMM (JP)	
luffest (TW)	Syncro nicity (JP)							Music Matter s (SG)			AXEAN Festiva l (ID)
											Iceland Airwaves (IS)

赤=アニメ/ゲーム 青 = 日本

AXEAN  
FESTIVAL

# Let's Go Global!

