

大阪・関西万博開催に向けた御意見

御所属 メディアアーティスト御名前 落合 陽一 様

1. 2025年の大阪・関西万博に何を期待しますか。

(是非すべきこと、また、するべきではないこと、後世に残すべきもの等)

コンセプト (残すべきもの)

- ・ハードウェア構造からソフトウェア構造への価値転換
- ・侘び寂びや古典文化の接続リミックス
- ・限界費用ゼロ社会

すべきこと

- ・社会実験としてテックのあらゆる制限を見直してみる (道交法等)
- ・仮想通貨/暗号資産のインフラ整備

すべきでないこと

- ・いない産学連携
- ・コンサル会社

2. 大阪・関西万博で見せるべきコンテンツは何でしょうか。

(例：最先端技術の実証、SDGs 達成への貢献、ライフサイエンス分野との連携等)

コンテンツ

- ・少子高齢社会の上での成長デザイン (テクノロジー・デザイン)
→風の谷のブレードランナー
- ・デジタル発酵社会 (アート・エンターテイメント・インフラ)
→個人が強い/デジタルインフラがないと見えない風景
- ・令和侘寂
→令和までのカルチャーリミックス・退廃インフラ付加価値 vapor wave

3. 会場計画及びインフラ整備について、新たなアイデアや御意見をお願いします。

(例：会場のデザイン、水面や緑地の利活用、待ち時間のない万博とするための手法、災害対策、暑さ対策等)

- ・超高速通信
- ・パーソナルモビリティ
- ・ポリテック

4. そのほか、御自由に御意見をお願いします。