

大阪・関西万博開催に向けた御意見

御所属 株式会社ワタナベエンターテインメント

御名前 中川 翔子 様

1. 2025年の大阪・関西万博に何を期待しますか。

(是非すべきこと、また、すべきではないこと、後世に残すべきもの等)

- これまでの万博の歴史でもあったように、テクノロジーの進化を期待します。日本各地から大阪への利便性の向上や、翻訳機などコミュニケーションツールの進化を期待します。
- ポケットモンスターがアンバサダーになっていたの、ポケモンやポケモン GO が、万博会場内に融合されたら唯一無二の万博になるかと思います。

2. 大阪・関西万博で見せるべきコンテンツは何でしょうか。

(例：最先端技術の実証、SDGs 達成への貢献、ライフサイエンス分野との連携等)

- 安全・安心の日本のテクノロジーの進化を見せるのが望ましいと思います。SDGs に掲げられている、安全な水、住みやすい都市の開発など、日々の暮らしの中で感じやすい日本のテクノロジーを体感させるコンテンツの提示をしてほしいです。
- 日本が誇るアニメ。アニメーターが実演しているところをみせるなど、実演のコンテンツは魅力的だと思います。
- 和食は世界遺産にも登録されているので、もっと外国の方へアピールし、健康へつながるものとしてアピールできれば良いと考えます。

3. 会場計画及びインフラ整備について、新たなアイデアや御意見をお願いします。

(例：会場のデザイン、水面や緑地の利活用、待ち時間のない万博とするための手法、災害対策、暑さ対策等)

- 待ち時間をないようにするために、入場時間を区切ったパスを発行するなどが対策として出来れば良いと考えます。
- 緑など自然が活用された会場が望ましく、天候の変化に備え、アプリで管理しシェアできる傘があれば有効かと思います。SDGs の「気候変動に具体的な対策を」「つくる責任つかう責任」の両方をクリアする対策になると思います。
- 会場については、地震大国であるからこそ、地震対策のテクノロジーをきちんとアピールしてほしいと考えます。また近未来的なデザイン・レトロ建築など、日本の建築の技術と歴史を融合させたデザインを期待します。

4. そのほか、御自由に御意見をお願いします。

東京 2020 でも同じですが、万博でもバリアフリー対策を万全に行っていただきたいと願っています。障害者の方が、一人で会場まで行けて、一人で安心して会場内を移動できる手段・方法を考えられたら、誰もが楽しめる万博となり、テクノロジーの象徴となるのではと思っています。

以上